

Jenny Holzer
War Paintings

—
Museo Correr
Sala delle Quattro Porte
Venezia

—
7 maggio
22 novembre 2015

Preview per la stampa
Martedì 5 maggio ore 12.30

In collaborazione con la **Written Art Foundation di Francoforte**, la **Fondazione Musei Civici di Venezia** promuove una mostra di dipinti dell'artista concettuale americana **Jenny Holzer**, **evento collaterale della 56. Biennale di Venezia**.

Le opere esposte al **Museo Correr** sono selezionate tra i dipinti di guerra realizzati dall'artista nel corso di dieci anni, con un significativo mutamento di approccio rispetto ai LED luminosi per i quali Jenny Holzer è più conosciuta.

La mostra, **curata da Thomas Kellein**, con la **direzione scientifica di Gabriella Belli**, è accompagnata da un catalogo prodotto in collaborazione con l'artista.

Come punto di partenza l'esposizione si basa su documenti desecretati e altro materiale riservato del governo degli Stati Uniti riguardante la guerra globale al terrorismo seguita all'11 settembre 2001, come pure le operazioni militari USA in Afghanistan e in Iraq.

I lavori della Holzer sono ricavati da **appunti, mappe, comunicati, registrazioni di interrogatori, referti di autopsie e scritti autografi dei detenuti**, pesantemente censurati prima di essere resi pubblici.

La trasformazione dei documenti in disarmanti **quadri serigrafati e dipinti a olio su lino** (in dimensioni moltiplicate rispetto agli originali) invita il visitatore sia a leggere che a guardare.

Alcuni critici hanno paragonato i dipinti di Jenny Holzer alle prime opere di Andy Warhol della serie *Death and Disaster* (1960), come pure a quelle del suprematista russo Kazimir Malevich, all'espressionismo astratto, alla "scrittura di polvere" della calligrafia araba, e anche ai manifesti stradali anonimi con i quali ha iniziato la sua carriera, nella speranza che possano provocare una discussione attenta e un vivace dibattito pubblico.

Holzer ha spiegato così la sua decisione di iniziare a dipingere queste opere dieci anni fa, in un'intervista rilasciata a Stuart Jeffries del "Guardian": "Ho voluto metterci tempo e cura. Volevo che questo lavoro fosse un indicatore di sincerità e attenzione. Volevo che fosse umano". Aggiungendo che, anche se lei sente che "il materiale parla da sé... avere una situazione nella quale la tortura appare una cosa normale non è, credo, una cosa positiva".

Informazioni per la stampa
Fondazione Musei Civici di Venezia
Riccardo Bon
T +39 0412405225 - 32
M +39 346 0844843
press@fmcvenezia.it

Villaggio Globale International
Antonella Lacchin
T +39 0415904893
M +39 3357185874
a.lacchin@villaggioglobale.191.it



MUVE
CONTEMPORANEO

Palazzo Ducale
Museo Correr
Torre dell'Orologio
Ca' Rezzonico Museo del Settecento Veneziano
Museo di Palazzo Mocenigo
Casa di Carlo Goldoni
Ca' Pesaro Galleria Internazionale d'Arte Moderna
Palazzo Fortuny
Museo di Storia Naturale
Museo del Vetro
Museo del Merletto



Fondazione
Musei Civici di Venezia

—
Piazza San Marco 52
30124 Venezia
T +39 041 2405211
F +39 041 5200935

—
www.visitmuve.it
—

Il lavoro di Jenny Holzer è stato presentato per la prima volta a Venezia nell'ambito della partecipazione degli Stati Uniti alla **44. Biennale, nel 1990**, dove è stato premiato con il **Leone d'oro**.

In seguito si sono tenute cinque serate di proiezioni alla Fondazione Giorgio Cini sull'Isola di San Giorgio Maggiore nel 1999; e nel 2003 altre proiezioni sono state realizzate sulle facciate del Palazzo Corner e della Collezione Peggy Guggenheim sul Canal Grande.

Tre Benches di Jenny Holzer fanno parte della raccolta permanente della Collezione Guggenheim, dove sono visibili in giardino.

L'artista vive e lavora a New York.



MUVE
CONTEMPORANEO

Palazzo Ducale

Museo Correr

Torre dell'Orologio

Ca' Rezzonico
Museo del Settecento Veneziano

Museo di Palazzo Mocenigo

Casa di Carlo Goldoni

Ca' Pesaro
Galleria Internazionale d'Arte Moderna

Palazzo Fortuny

Museo di Storia Naturale

Museo del Vetro

Museo del Merletto



**Fondazione
Musei Civici di Venezia**

—
Piazza San Marco 52
30124 Venezia
T +39 041 2405211
F +39 041 5200935
—

www.visitmuve.it
—

Jenny Holzer
War Paintings

—
Museo Correr
Sala delle Quattro Porte
Venezia

—
7 maggio
22 novembre 2015

INFORMAZIONI GENERALI

Sede

Museo Correr - Sala delle Quattro Porte, Venezia

Anteprima stampa

Martedì 5 maggio 2015 – ore 12.30

Vernice stampa 6, 7, 8 maggio dalle 10 alle 17

Inaugurazione

Mercoledì 6 maggio, ore 18

(esclusivamente su invito fino a esaurimento dei posti disponibili)

Apertura al pubblico:

7 maggio – 22 novembre 2015

Ingresso con l'orario e il biglietto del museo:

Orario

10.00 – 19.00 (biglietteria 10.00 – 18.00)

BIGLIETTI

Intero: 18 euro

Ridotto: 11 euro

Ragazzi da 6 a 14 anni; studenti da 15 ai 25 anni; accompagnatori (max. 2) di gruppi di ragazzi o studenti; cittadini over 65; personale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT); titolari di Carta Rolling Venice; soci FAI

Gratuito

Residenti e nati nel Comune di Venezia; bambini da 0 a 5 anni; portatori di handicap con accompagnatore; guide autorizzate e interpreti turistici che accompagnino gruppi o visitatori individuali; per ogni gruppo di almeno 15 persone, 1 ingresso gratuito (solo con prenotazione); membri ICOM; titolari AMACI Card; partner ordinari MUVE; volontari del Servizio Civile; possessori MUVE Friend Card

Offerta Famiglie: biglietto ridotto per tutti i componenti, per famiglie composte da due adulti e almeno un ragazzo (dai 6 ai 14 anni).

**è richiesto un documento*

INFORMAZIONI

correr.visitmuve.it

info@fmcvenezia.it

call center 848082000 (dall'Italia)

+3904142730892 (dall'estero)

FB www.facebook.com/visitmuve

Twitter twitter.com/visitmuve_en

Download immagini su visitmuve.it (seguendo il percorso: home-page - ufficio stampa, in basso a ds – press area)

PRENOTAZIONI

correr.visitmuve.it

call center 848082000 (dall'Italia)

+3904142730892 (dall'estero)



MUVE
CONTEMPORANEO

Palazzo Ducale

Museo Correr

Torre dell'Orologio

Ca' Rezzonico
Museo del Settecento Veneziano

Museo di Palazzo Mocenigo

Casa di Carlo Goldoni

Ca' Pesaro
Galleria Internazionale d'Arte Moderna

Palazzo Fortuny

Museo di Storia Naturale

Museo del Vetro

Museo del Merletto



la Biennale di Venezia

56. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Eventi Collaterali

MUVE



Fondazione
Musei
Civici
Venezia

**Fondazione
Musei Civici di Venezia**

—
Piazza San Marco 52
30124 Venezia
T +39 041 2405211
F +39 041 5200935

www.visitmuve.it